交感，精神的共鳴。我們要如畫家一樣，把我們的人格，一幅幅表現于兒童之前；要如音樂師一樣，把我們的精神，一曲曲奏演在兒童的耳內。這樣才可以說得到「交感」和「共鳴」。

(2)創造的　做教師不是機械的事業，是創造的事業。但創造要有創造的條件。「國破山河在，城春草木深！」人人知道，但唯有杜工部才寫得出。各種的色彩，那一個不知道？然而必須拉飛耳(Raphael)才能用了他們畫成好畫。教師亦然。做教師的也不知有多少，但何以唯有配司泰洛齊(Pestalozzi)才得被稱爲「孤兒之父？」所以教師要有炯眼，要有熱情，要有創造的智慧。

工廠裏每天創造出許多出品，木匠每天創造幾件傢伙，有人說，學校中每年也創造一批批的畢業生！但學校中所創造的和工廠木匠大不相同。我們所創造的是人，不是機械。孟子曾經說，「君子之所以教者五：有如時雨化之者……」這句話說得眞不差。不但孟子說得好，即朱子註也註的很好。他說「時雨，及時之雨也。草木之生，播種封殖，人力已至，而未能自化，所少者雨露之滋耳。及此時而雨之，則其化速矣。教人之妙，亦猶是也。……」像這樣的創造，方是眞的創造，不失教育是生長之義。

(3)享樂的。藝術家創造藝術品，並不是爲了物質的報酬，或名譽的賞賜；他們畢生的孜孜不倦在創造藝術品，非但不被人家贊賞，有時且受人非難，然而他們至死不變，究竟爲些什麼？——爲了有精神上的享樂！這種精神在教師極爲重要。因爲做教師的確是很苦的，物質上的報酬既然不豐，名譽也沒有什麼，一生不懈的研究，眞是說不出爲什麼來，也祇有精神上的享樂吧了！西洋有本叫做 Ideal Teacher (理想的教師)著者派摩教授說，「我們所努力的，他人並不見得懂，兒童更加不懂。他們實在不能懂，他們也不必懂。藝術是要藏起來的。然我們努力的結果，往往引起濃厚深摯的愛情，到處有笑臉相迎。我們專願人家「愛」，不願人家「懂」。

（完）

◉無錫的社會

緒言　論

（蘊）

要改良現在的無錫社會，第一先要調查現在社會的劣點在什麼地方？劣點尋着了，然後一件件提出來詳細討論，研究，設法改良。我想無論有多少問題，無論那種根深蒂固，歷來難解決的問題，照此循序漸進，盡我們的心思材力做去，那問題終有解決的一天。社會也終有達到光明完美的一天。以下種種問題，都是現在無錫社會應當解決的問題。能夠早解決一個問題，就是無錫的社會早放一線光彩。問題全解決了，無錫的社會，就全變成光明燦爛了。

衛生問題

衛生兩字，那一個不曉得是個人和羣衆的第一重要問題。但那智識程度幼稚的人們，只曉得維持個人和一家的安全，健康；公衆的衛生，就顧不到了。非但不知道什麼叫公衆衛生？有時候因爲要顧全他自己的清潔，安逸，健康，反而害及公衆的清潔，安逸，健康；間接的結果，他个人和他的一家，也失卻本來的清潔，安逸，健康；實際，要維持個人衛生，第一先要講究公衆衛生。換一句說，但求個人的健康是沒有用的；社會上人人健康了，那個人的健康纔能保全。

在舊式社會上，公衆衛生，是向來不講究的。河道淺狹；飲於斯，濯於斯，行船舶於斯；街道狹小；垃圾堆積。到了夏天，蠅蚊成羣，臭氣薰騰，疫癘疾病，從此發生。但那社會上的普通心理，以爲河中洗濯穢物，街上堆積垃圾，這是根沿成習，可以一些不遲疑的照着做的。那疫癘疾病的發生，是天降之災，人力挽回不來的。唉！那裏知道孽由自作，這些災難，都是自己給自己受的呢？可嘆！可嘆！

無錫是「開化之區」，素來有「模範縣」的尊號。但公衆衛生的程度，太幼稚了。坑廁林立，垃圾堆積，這不是我們無錫社會上的莫大汚點麼？我想凡是人類，大約都願剷除的。不過那幾件要改良？那幾件要提倡？改良的方法是怎樣？不能不先研究一下，再行決定。且就鄙見所及，寫在下面；不敢說如何確當，如何合宜，只好應一句「不庸的計劃，勝于無計劃」就是了。

(一)取締露天坑廁：　露天坑廁是無錫社會上的特別陳設品。爲什麼能夠永久保存着呢？實在是本輕利重，很合商業原理的一種交易。（擺一隻破缸，自由吸收過路人的糞便，坑主坐收其利。不是本輕利重麼？）所以愈設愈多，能有今日的大觀。前年市公所，也知道有礙衛生，設法取締過；不過結果完全失敗。我想要取締露天坑廁，就不能顧到坑主的一筆損失；因爲衛生事大，金錢事小。明白了這層意思，坑廁才有取締的一天。方法有二：

(a)根本的取締法：　無錫城內的交通改良了，城河當然在塡塞之列。城河塡塞後，沿河的坑廁，無形取消不少；糞船又不能進城，城內一定有「糞滿之患」，那麼從前「視糞如寶」的朋友，也起了「無地容糞」的恐惶。到那時候，再行上海的收糞法做去，一定沒有困難。不過現在時期未到，且用別法。

(b)目前的取締法：

(1)調查每街每巷的適當地方，建造公共坑廁一所，或一所以上。（坑廁的容積宜大。有門可啓閉。壁上開一小門，每日規定啓閉時間，住民可去倒糞便。廁所旁開一公井，供住民灌溺器之用。廁所派人看守，看守人負啓閉門戶，清潔坑廁之責。）

(2)公共坑廁着手建造時，先公告建造的宗旨。

(3)公共廁所成立日，就是露天坑廁的末日。以後再見露天坑廁存在，由衛生警察强制打毀。

(4)公共廁所的糞汁，由市公所出售，所有收入，就做舉辦衛生事業的經費。（每月製造收支清單，布告大衆，以昭大公。）

(5)禁止糞船自由收糞。（由市公所設船收取，轉售與鄉人。或由市公所用投礫法，規定鄉人的船隻和人數。）

公共廁所的調查，建造，大約一兩月就可成功，先請衛生會極力提倡和舉行演講，或更易於見效。

(二)設置垃圾箱：　各街道設置垃圾箱。（最好建造塞門得土的）。每天清早，由清道夫運去垃圾。

(三)雇用清道夫：　打掃街道，轉運垃圾。

(四)取締積年的垃圾堆：(瓦礫堆亦在內)積年的垃圾堆，既礙衛生，又僭地方。現在拿垃圾去塡地，或作肥料。(瓦礫塡地灰堆等做肥料)那原來堆垃圾的地方，(大都公地)就可建造公共廁所或設置垃圾箱。

(五)設立衛生警察：　監視街道的清潔。調查市上出售的水菓，肉食，小食擔等是否合乎衛生。

以上四項，(二三四五項)衛生會已經着手做了，輿論很好，所以不再細說。

(六)改良飲料：　無錫城內的飲料，大都取給於城河。但城河內如此齷齪，(洗濯溺器，傾倒垃圾等)。水淺的時候，更有一種臭味，實屬有害衛生。現在公園旁雖然開一公井，因爲城內街道狹窄，不便運水，精良的飲料，仍舊不能推行於全城，可惜！可惜！爲今之計，先調查城內可供飲用的公井有多少？倘然某處缺少公井，應由市公所前往添設關鑿，工程不必十分費力，只要井水確實可供飲用就是了。

(七)設立衛生博物院：　圖書館，公園，通俗教育館，無錫都有了，獨缺一所衛生博物院。衛生博物院在公衆衛生上，確占重要地位；因爲博物院裏，陳列着關于衛生的用具，掛圖